

Nos Vamos De Fiesta

If you ally dependence such a referred **Nos Vamos De Fiesta** ebook that will find the money for you worth, get the completely best seller from us currently from several preferred authors. If you want to humorous books, lots of novels, tale, jokes, and more fictions collections are as a consequence launched, from best seller to one of the most current released.

You may not be perplexed to enjoy all ebook collections Nos Vamos De Fiesta that we will very offer. It is not almost the costs. Its very nearly what you compulsion currently. This Nos Vamos De Fiesta , as one of the most operational sellers here will definitely be along with the best options to review.

Tú, yo y Nueva York - Ainhoa Maqueda Castillejo
2020-01-23

Tessa ha vivido en su pequeño pueblo de Nebraska toda su vida y tiene demasiados secretos que ocultar. Pero todo saldrá a la luz cuando decida irse a Nueva York con Alex. Alex es un chico popular y ligón, con un amor por Tessa difícil de explicar. Para Alex todo cambió cuando se mudó a Nueva York y dejó su pasado atrás, incluida Tessa. ¿Qué pasará cuando Tessa vaya a Nueva York? ¿Será todo igual entre los dos? Amor, odio y amistad, descubre la historia de Alex y Tessa.

Sainete: del entremés al musidrama - Víctor Villa Mejía 2017-08-01

El sainete, como todos los eventos de la tradición, está expuesto al dilema de si conservar -o rescatar- la versión primigenia o aceptar que todo cambia, ya que tradición es 'entrega' y, por eso, los eventos de la tradición resisten las preguntas de quién entregó a quién y cuándo. Por eso, *Sainete: del entremés al musidrama* se detiene en la génesis y evolución de este género dramático, sin detenerse en elucubraciones de si es un género 'menor' o 'chico'. La esencia de *Sainete: del entremés al musidrama* es mostrar la fuerza ilocucionaria del musidrama, en tanto recurso pedagógico para desarrollar las capacidades histriónicas de los estudiantes que sienten en la 'representación' la opción de contar o editorializar experiencias de vida propias o circundantes a su familia, al barrio o a su comunidad local.

Fiesta y ritual en la tradición popular latinoamericana - Yvette Jiménez de Báez 2020
Esta obra contribuye a establecer un diálogo fértil con los lectores a partir del recorrido por

la función vivificadora de la fiesta y el ritual en algunos de los países que conforman esta región. Un recorrido que pasa tanto por las fiestas indígenas de la tradición mexicana como por las de origen novohispano, las mismas que fueron convocadas a la aparición de una nueva cultura, en donde se privilegiaron los lenguajes que nos relacionan desde el comienzo. Las transformaciones que se han producido condicionan nuestra historia porque reivindican el origen y se dinamizan hacia el futuro. En este sentido, la obra reflexiona sobre el uso de algunos conceptos y la creación de otros, pero siempre por medio de precisiones y generalizaciones que partan de lo que las comunidades van creando.

El fruto del recuerdo - Lena M. Waese
2015-08-16

En un pequeño pueblo se siente la alegría...Laura Gutiérrez, con toda la frescura de la juventud, se dispone a enfrentar sin ser la heroína, valientemente la vida, a pesar de todos los sinsabores y dolores de ella, donde tropezará con intrigas, malas intenciones, traiciones...llevará consigo el dolor de su madre, el amor de su abuela, de su tío...y para siempre el fruto, el retoño de lo añorado... Sebastián Hernández, prudente, respetuoso, humilde a pesar de la posición económica, ha sufrido un accidente...el camino se bifurca, y solo el tiempo hará fluir los días, la esperanza...

Sayonara Magic 5 - Una fiesta mágica - Burakkuberi 2022-03-03

¿ALGUNA VEZ HAS DESEADO ESTAR EN DOS SITIOS A LA VEZ? Para celebrar su cumpleaños, Akira, Naoko y Hiro tienen que ir a una fiesta familiar. ¡Pero también quieren ir al parque de

atracciones con sus amigos! Por suerte, pueden hacer... ¡UN CONJURO DE DESDOBLAMIENTO! Lo que no se esperaban era que sus dobles fueran aún más traviosos que ellos. Tendrán que atraparlos antes de que se metan en un lío del que no puedan salir... ¿Conseguirán volver a ser solo tres? MAGOS Y TRILLIZOS, ¿QUÉ PUEDE SALIR MAL? _____ ¿Cuál es la magia que hará que niños y niñas no puedan parar de leer SAYONARA MAGIC? Historias con ilustraciones manga en todas las páginas. Aventuras mágicas llenas de valores. Un texto perfecto para niños y niñas que ya leen solos. Empieza a leer, ¡y comprueba el poder del hechizo!

Panorama hispanohablante Student Book 1 - Chris Fuller 2015-12-03

The Panorama hispanohablante suite covers everything you need for the two year ab initio Spanish course for the IB Diploma programme. Oracion Evangelica en la solemne fiesta a la Original Pureza de Maria santissima, favorecida con el nuevo Breve de N. Santissimo Padre Alexandro VII., etc - Lorenzo BORRAS 1662

Los sermones y fiestas que la ciudad de Valencia hizo por la Beatificacion del glorioso padre san Luys Bertran, etc - Vicente Gómez 1609

Las fiestas en la obra de Frederi Mistral - Juana Castaño Ruiz 1987

Zombies Scare Me 100 (Edicion en Español) - I. D. Oro

Los zombis no existen en nuestro mundo, todo el mundo razona. Hasta que cada uno descubre que, ¡hay zombis reales en los Estados Unidos! La sociedad se derrumba por falta de ley. Los miembros del grupo alternativo de derecha o Alt-Right asesinan a nuestro presidente Barack Obama y al vicepresidente Joe Biden. John Boehner renuncia a la posición de presidente de la Cámara de Representantes por no cumplir con la demanda del congreso. El nuevo presidente de la Cámara de Representantes se hace cargo en Halloween con el nombre de presidente Buttercup. El gobierno transfiere sus operaciones a Hawai, el único lugar seguro en los Estados Unidos de los zombis. Las mentiras continúan acumulándose mientras que los musulmanes son culpados por el brote de

zombis, causado por una vacuna contra la gripe autorizada por el gobierno estadounidense. Un grupo de personajes ahora debe lidiar con las consecuencias del brote de zombis en los Estados Unidos. Cada uno de ellos luchará por sobrevivir. Diana, una jugadora de béisbol vive con sus abuelos y teme a los zombies, especialmente a los niños zombis. José "Axe" terminará deportado a México el día después de Halloween si todo sale según lo planeado. John "Axe Murderer" reside en la prisión de Leavenworth, Kansas, mientras cumple cadena perpetua por el asesinato del Black Friday en Wal-Mart. Pepe "Judas Thaddeus" tiene cinco años y celebra su cumpleaños en Chuck E. Cheese con su familia. Joan trabaja en el Oak Park Mall centro comercial mientras se prepara para la fiesta de cumpleaños sorpresa de su amiga. Ascelina es de Winnipeg, Canadá, y le encanta ver cada uno de los episodios de Walking Dead con sus dos hermanas. Peter es un doctor en el Hospital Solara en Brownsville, Texas, que termina en un hospital psiquiátrico después de un intento de suicidio. Angelic está huyendo de su hijastro que está tratando de matarla. Abban un gringo es un luchador profesional en México que necesita volar a Chicago para ver a su madre que está en coma en el hospital. Nuestro gobierno censura los medios al crear el Only Channel para controlar la información que recibimos en los Estados Unidos. El Only Channel comienza a transmitir propaganda falsa para obtener apoyo para una nueva batalla en el Medio Oriente. Operación Zombies Scare Me hará que nuestro país tenga más simpatía en todo el mundo que el 11 de septiembre. Finalmente, las Naciones Unidas (U. N.) aprobará el plan del presidente Buttercup de exterminar a todos los musulmanes del Oriente Medio para que todo el Oriente Medio sea parte del estado de Israel. Israel le dará a Estados Unidos petróleo gratis y obtendremos un aliado más poderoso en el mundo.

La fiesta de la liberación - Hania Czajkowski 2021-12-01

Una historia surrealista, mágica, adictiva. Si, como Niksha, escuchas los consejos de las 10 Aliadas, aprenderás a moverte con maestría en el Nuevo Mundo. Resolverás tus conflictos, sabrás cómo decidir, cómo reír y cómo disfrutar tu libertad. Niksha, una joven aventurera

nómade, atraviesa un momento clave de su existencia preguntándose, nostálgica, cómo rearmar su vida. Una noche, tomando champagne, recostada en el sillón junto a su gato Félix, mirando la luz de la luna entrar por la ventana, se transporta a un misterioso castillo donde transcurre una fiesta psicodélica.

Estrafalarios personajes como La Bufona de las cortes medievales le dan la bienvenida y le anuncian el nacimiento de un Nuevo Mundo en el que urge aprender el arte de desdramatizar. La Mística la inicia en los misterios de bajar pedacitos de cielo a la tierra. La Aventurera le revela el significado de "la marca" en su frente, una brillante estrella que identifica a quienes anhelan explorar nuevos caminos. Junto a una brava Heroína, corta con una espada de fuego los tentáculos de la mente obsesiva del Viejo Mundo, encarnado por la mítica Hydra de nueve cabezas. Una misteriosa Estratega le enseña a jugar al ajedrez y a dar jaque mate a los obstáculos. Y la majestuosa Reina blanca la impulsa a alcanzar su poder para plantarse en el tablero de la vida. De a poco, Niksha se deshace de todos sus miedos y descubre poderosas fuerzas ancestrales corriendo por su sangre. En medio del jolgorio de La Fiesta de la Liberación, se va transfigurando. ¡Se da cuenta de que puede elegir, y esto la vuelve más y más audaz! Se libera de la sutil melancolía que trae la caída del mundo viejo, abre su corazón y reordena sus sentimientos. Y, a través de su liberación, libera al mundo. ¿Cómo accedes a esta Fiesta? A través de las diez cartas que están en las solapas y consultando la Pequeña Guía para Jugar bien el Juego de la Vida + la Guía para tocar el Cielo, ambas incluidas al final de esta novela mágica.

Blood Orange Soda - James Michael Larranaga
2021-02-22

La primera novela juvenil de Larranaga gira en torno a la vida de Darius Hunter, un chico de primer curso en el instituto, que vive en un mundo donde los vampiros conviven con los humanos. A los jóvenes vampiros como Darius se les mantiene bajo una medicación impuesta por el gobierno para que no se conviertan en vampiros completos hasta que cumplan los 18. Darius es inteligente, sensible y «demasiado humano», un chico que solo intenta encajar, encontrar el amor y escapar de Bao Wang, un jugador de fútbol americano que la ha tomado

con él. Su parte humana es lo que le impide alcanzar sus metas y sueños, así que el tío Jack, un vampiro al que Darius admira mucho, le proporciona una sustancia llamada Blood Orange Soda. Esta bebida, que funciona como los esteroides, acelera el proceso de transformación de Darius hacia su forma vampira completa. Pero no garantiza que las vidas de su madre y su hermana no se vean alteradas, ni que consiga el amor de Ángela Martin o que venza de una vez por todas a Bao. Tampoco le hace inmune al sufrimiento y a la pérdida. El autor usa temáticas de la literatura juvenil como los vampiros y el amor adolescente y consigue darles una importancia real debido a la sorprendente empatía y respeto con que los trata. La novela explora algunas de las obsesiones de los adolescentes en la actualidad, como Facebook, los iPads y los cambios en la cultura popular. Su punto fuerte son los personajes, con los que el lector se puede identificar fácilmente y que cobran vida gracias a la prosa cercana de Larranaga. Darius no es simplemente un personaje creíble, sino que parece que existe de verdad. Tanto en las situaciones más inverosímiles como en las más comunes, el lector se verá seducido por Darius desde la primera página y querrá seguir leyendo. Con este libro se aspira a lanzar una serie de novelas, lo que puede ser positivo para la trayectoria del autor, aunque es una pena que una historia tan potente como esta se diluya c

Fiestas, la mística del norte argentino - Paqui Arias 2016-07-01

Este libro es un recorrido por las fiestas más representativas de las provincias de Salta y de Jujuy. Un recorrido por experiencias de vida fragmentadas y comunes, por la magia de un norte argentino que es tan múltiple y singular a la vez. Y es por eso que el relato se vuelve bello, literario, casi fantástico. Con ánimo de captar esa esencia común, descartando la intención documental, las palabras y las imágenes buscan transmitir la trascendencia. La cultura se actualiza en cada rito. Cada rito es una forma de acercarse a lo sagrado, de acercarse al sentido de la existencia, de entablar un conversación de todos con todos. Los símbolos se repiten, pero se borran las fronteras del tiempo y del espacio. El Norte es una fiesta, la fiesta es arte, la fiesta es fe, dice la autora. Una celebración de la vida de

un pueblo o de tantos pueblos. Un atisbo de la cultura vasta, viva, que sigue pasando de generación en generación. Fiestas, la mística del norte argentino es el fruto de vivir esa realidad, de experimentarla. Es enigma que se vislumbra en cada nuevo saber y es comunicación. Un relato sobre la profunda sabiduría de lo colectivo. "La fiesta como el arte nos reúne, nos congrega. Aunque haya y hay divisiones y conflictos, nadie queda excluido. Si lográramos en el tiempo ordinario el espíritu del tiempo propio, habría menos conflictos y menos desasosiego. Ojalá esta penetrante crónica, ejemplo notable de periodismo de inmersión, nos ayude también a nosotros, lectores, a avanzar en esa dirección." Dr. Damián Fernández Pedonte

Brujerías - Nasario García 2007

"A collection of bilingual oral stories (Spanish/English) of witchcraft and the supernatural (including tales of sorcerers; witches; La Llorona, the vanishing hitchhiker; and apparitions) from old-timers and young people whose ages range from ninety-eight to seventeen and who live in Latin America and the American Southwest"--From the publisher.

Fiesta y ciudad - Josep Martí i Pérez 2008

Un lugar llamado destino - Moruena Estríngana 2019-04-03

Jennifer acaba de romper con su novio y entre eso y que no sabe qué hacer con su vida, si estudiar en la universidad o no, se siente muy perdida. Sus padres le aconsejan que se vaya al pueblo que vio nacer a su progenitor a empezar allí de cero. Jennifer se marcha sin saber que su vida cambiará para siempre al igual que la vida de los que allí residen, pues la joven llega en el momento justo para que todos dejen de vivir en la rutina y empiecen a vivir de verdad. Sobre todo Alberto, un joven que sufre mal de amores y que aunque no quiere enamorarse no puede estar lejos de ella, por más que lo intente. Y es que existen personas capaces de irradiar una luz tan potente que es capaz de dar luz a los que llevan años viviendo entre las sombras.

Diccionario del español de México. Volumen 1 - Luis Fernando Lara 2011-07-19

El Diccionario del Español de México reúne aproximadamente 25 mil vocablos. Cada vocablo, a su vez, tiene varios significados. Cerca de 50 mil son los significados o

acepciones que corresponden a este Diccionario. Con la idea de que el servicio que preste el Diccionario del español usual sea completo en lo referente al uso de la lengua, se han agregado tablas para facilitar la consulta de ortografía, la puntuación, las conjugaciones de los verbos y los usos de los tiempos verbales. A manera de apéndices aparecen tablas de gentilicios importantes, mexicanos y latinoamericanos y una tabla de escritura de números.

El Niño Que Quería Volar - Felix Diaz Rivera 2010-05

Este libro trata sobre un humilde muchacho hijo de un pescador que tiene el sueño en convertirse en ingeniero civil para transformar su humilde y pobre aldea en un pueblo de renombre. Este relato tiene su origen a mediados del siglo diecisiete cuando mi isla hermosa de Puerto Rico era una colonia de España. Para aquel entonces no era fácil conseguir un título profesional, ya que solamente las personas adineradas eran los únicos que podían viajar para España y otras partes de Europa para estudiar en las prestigiosas universidades del Viejo Mundo. En cambio, Pedrito con sus esperanzas y sacrificios empieza su camino para lograr sus metas poco a poco y con perseverancia y Fe en Dios puede viajar a España para estudiar en la Universidad de Madrid. Este relato está repleto de intrigas, y conflictos reales. Te conmoverá la curiosidad de Pedrito y su inocencia y tal vez, al leer esta hermosa historia te acordarás de tu niñez y de tus propias vivencias. Este relato te mantendrá en expectativa y tu deseo de continuar leyendo, pues contiene mucho suspenso. La narrativa de varias situaciones simultáneamente te robarán la atención y permitirán que te hagas participe en tratar de adivinar qué pasará luego. Sé muy bien que disfrutarás leer esta hermosa historia, del mismo modo que yo lo he hecho escribiéndola.

#Drug 140 (Edición en español) - I. D. Oro 2021-03-18

En un universo paralelo, el gobierno de los Estados Unidos de América está utilizando estimulantes, alucinógenos y analgésicos para controlar a la población. El gobierno quiere evitar que la gente se dé cuenta de las terribles condiciones que los que están en el poder nos han obligado a soportar. El gobierno quiere que la gente ignore el racismo, la desigualdad, el sexismo y su estrategia de dividir y conquistar.

El gobierno quiere que sus ciudadanos sean tontos para poder controlar a todos. El presidente Dick Kush gana las elecciones presidenciales de 2016 con la promesa de 'Hacer que Estados Unidos vuelva a estar libre de drogas'. El presidente Dick Kush promete enviar algunas tropas paramilitares a México para combatir la guerra contra las drogas que inició el presidente Pulque en México durante 2006. El presidente Dick Kush logra aprobar la vigésima octava enmienda a la Constitución de los Estados Unidos de América. Esto va a prohibir todas las drogas que sean estimulantes, alucinógenos y analgésicos. Con la ayuda de su partido político el Gobierno de los Racistas (G. O. P.), que ahora tiene la mayoría en el Congreso de los Estados Unidos de América y en cada una de las legislaturas estatales, sale victorioso. Pronto el presidente Dick Kush vivirá para lamentar esta idea cuando las personas estén libres del control mental en el que las drogas los ponen. Un elenco de personajes ahora debe lidiar con los resultados de las elecciones presidenciales de 2016 y el ascenso del presidente Dick Kush a la sede del poder. Demetria descubre un secreto que la hace preguntarse qué otros secretos esconden en su familia. El jefe le ordena a él Destrapado que se ocupe de un pequeño problema en una habitación de hotel. Gianluca se entera de la corrupción que azota a su departamento de policía federal y quiere hacer algo para limpiarlo. Franco va camino a la fiesta de cumpleaños de Samuel para darle un regalo especial con fin de obtener la aprobación del jefe. Gansito acaba de ver a un traidor al Cartel Perla del Pacífico y va tras el hombre al que el jefe apodó Francisco Madero. Chabela está celebrando su primera comunión cuando su tío Franco aparece con un regalo sorpresa. Kyng trabaja en un restaurante mexicano, pero le gusta mucho fumar marihuana cuando no está en el trabajo. Caylee es una vendedora de drogas ilegales que está tratando de ganar mucho dinero rápidamente para comprar una casa y mudarse de su departamento. Fortuna está preocupada por pagar un préstamo que su esposo le debe al Cartel Perla del Pacífico.

The Teacher - Alicia Trejo 2021-07-20
Alicia Trejo es licenciada en Pedagogía y diplomada en Magisterio, especialidad Lengua

Extranjera por la Universidad Complutense de Madrid, en la actualidad ejerce como profesora de inglés y anteriormente fue intérprete de lengua de signos española. Además de su amor por la enseñanza siente por las letras una gran pasión y ha hecho de estas su refugio y su medio de expresión para llevar a la luz todas esas historias que rondan su mente; aunque *The Teacher* no es su primer escrito, sí es la primera novela que publica. Alicia entretiene las narrativas de tal manera que te puedes identificar fácilmente con los personajes, en especial con la protagonista, quien goza de una personalidad llena de buen humor, que lleva al lector a sentirla como una persona cercana y no solo como un personaje hecho de letras. De la mano de este carismático personaje te invitamos a recorrer las páginas de sus recuerdos y conocer esta historia llena de romance y erotismo. En la vibrante ciudad de Madrid, Elia, una maestra de inglés, conocerá a Andrew, un hombre ajeno a su círculo común. La atracción y la amistad surgen rápidamente entre ambos hasta dar paso al amor. Junto a él, Elia conocerá mundos y experiencias nuevas, pero sobre todo un sentimiento que le era desconocido, aún en la mitad de su vida: el amor. Elia y Andrew buscarán la manera de conservar ese sentimiento, pero como ella misma nos dice: "El amor es complicado y si no lo alimentas a diario, se marchitará y acabará muriendo". Se necesita más que solo amar para mantener viva una relación y *The Teacher* nos demuestra que lograrlo implica también valorar al ser amado, no caer en la rutina y procurar conservar el buen sexo. ¿Te animas a descubrir qué pasará en esta historia llena de pasión y amor?

La Fiesta en el mundo hispánico - William A. Christian 2004

Las mil caras del homo ludens... Ellas han jalonado de sueños, inquietudes, imaginaciones, y a veces de perversiones, la oficialidad del poder, del sistema, de lo social. La fiesta ha sido y es el patrimonio exclusivo del ser humano, racional y pasional a partes iguales, por eso la fiesta ha sido y es evasión, escape, memoria. Como patrimonio del quehacer colectivo, el marco lúdico y festivo nos permite rastrear las huellas de nuestro pasado no siempre en su versión oficial porque, indudablemente, bajo el ropaje reglado e institucionalizado, late la

espontaneidad de la subversión. Nos permite, en fin, reconstruir los parámetros de nuestra cultura, de sus ejes y tensiones, y evocarla, o interpretarla, en las muchas disciplinas que conjuga. En parte ese es el propósito de este volumen. En sus páginas hemos querido recoger algunas de las mil caras del homo ludens y tomar el pulso a muchos de aquellos dislates, reales e imaginarios, que alimentaron la fiesta, que fueron y son la fiesta, desde sus orígenes a su más inmediato presente.

Nos Vamos de Fiesta - Marina Rodríguez Bailo 2019-10

Viaja con este libro por diferentes países y culturas. Descubre costumbres y tradiciones que no conocías. Monumentos, gastronomía y curiosidades que no te dejarán indiferente. Un álbum que incentiva la curiosidad y ayuda a entender la rica diversidad cultural de nuestro mundo. Travel with this book through different countries and cultures. Discover customs and traditions that you did not know before.

Monuments, cuisine and curiosities that won't leave you indifferent. A book that encourages curiosity and helps you to understand the rich cultural diversity of our world.

Spanish, Basic Course, Units 1-30 - United States Department of State 1961

Mis unidades de español. Primer cuatrimestre.

B1.2. ALCE - Homedes Gili, Montserrat

El cuaderno para el alumno Mis unidades de español B1.2 Primer cuatrimestre contiene las unidades 1 a 5 pertenecientes al subnivel B1.2 del programa educativo ALCE (Agrupaciones de Lengua y Cultura Españolas). Este programa se enmarca dentro de la acción del Ministerio de Educación y Formación Profesional en el exterior y se dirige a los alumnos españoles que, estando escolarizados en niveles no universitarios de los sistemas educativos de otros países, manifiesten interés por mantener y cultivar sus vínculos culturales y lingüísticos con España. Los materiales de este programa ofrecen un método de enseñanza de lengua y cultura españolas en consonancia con los niveles establecidos por el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, basado en un enfoque comunicativo, y con un currículo adaptado a la edad del alumnado (7 - 17 años). Las enseñanzas se organizan a través de una

modalidad de enseñanza semipresencial. Por ello, en cada unidad didáctica se combinan, por un lado, las sesiones presenciales, desarrolladas en un aula con el profesor y los compañeros de clase y, por el otro, sesiones en línea, impartidas por un tutor en línea a través de la plataforma Aula Internacional.

Y nos pegamos la fiesta - Víctor Alarcón 2022-02-01

«Todas tienen algo en común: la libertad y la belleza, como un par de accidentes que acaban de cruzarse frente a sus carros o algún hallazgo feliz al fondo de sus carteras»: eso es lo que comparten los relatos de Víctor Alarcón en «Y nos pegamos la fiesta». Un detenerse en el tiempo para observar «una grieta en la realidad» a través del lenguaje: el escrito y el oral, por lo que sus historias se ven y se escuchan al mismo tiempo. Discípulo de Guillermo Cabrera Infante, de Julio Cortázar y de Franz Kafka, sus cuentos son una incitación a bucear en la memoria de los que fuimos para hallar, tal vez, a los que seremos en ese espacio intermedio cuando somos y todo nos es posible: Juego, humor negro, ironía y musicalidad. Su prosa invita a adentrarse en ella como quien se encuentra ante una saga de muchos tomos y no puede dejar de leerla. Esta publicación de Isla de Libros es una segunda edición corregida y aumentada (incluye su relato «La casa del olvido» que mereció una mención en el segundo Premio Anual de Cuento Salvador Garmendia, 2017) de este libro que ganó I Premio Equinoccio de Cuento Oswaldo Trejo 2012

Sermones para los domingos y fiestas de Adviento, compuesto por el padre Fr. Iuan Hurtado,... - Juan Hurtado 1614

Fiestas tradicionales de Guadalajara - J. Ramón López de los Mozos 2000

Reinventing the Lacand—n - Brian Gollnick 2008-09

As Brian Gollnick reveals, the Zapatista communiques had deeper roots in the Mayan jungle than Westerners realized - and he points out that the very idea of the jungle is also deeply rooted, though in different ways, in the Western imagination."--BOOK JACKET.

La fiesta barroca. El Reino de Valencia (1599-1802) - González Tornel, Pablo

2014-07-22

Hubo un tiempo que, coincidiendo con el apogeo de las monarquías absolutas y el auge del catolicismo, algunas ciudades fueron escenarios de impresionantes festejos públicos, políticos y religiosos, en los cuales intervinieron numerosos artistas que diseñaron las máquinas, las escenografías y las decoraciones que los acogieron. Esta monografía recoge las imágenes conservadas de la fiesta barroca al Reino de Valencia, desde 1599 hasta 1802, fechas que coinciden con sendas visitas de la familia real española a la capital del reino valenciano. Esta obra forma parte del proyecto Triunfos barrocos, que pretende recopilar y estudiar todas las imágenes festivas barrocas de los reinos de la monarquía hispánica, y que ya prepara los siguientes volúmenes.

COORITOS CLASICOS 250 + - Luis Ramos

2016-12-02

ESTA ES UNA GRAN COLECCION DE CORITOS CLASICOS QUE YA NO SE CANTAN EN NUESTRAS IGLESIAS. HEMOS RESCATADO MAS DE 250 CORITOS DEL AYER LOS CUALES ALEGRABAN NUESTRAS VIDAS CUANDO LOS ENTONABAMOS EN NUESTRAS IGLESIAS Y EN EL DEVOCIONAL DIARIO EN NUESTRAS CASA. VOLVAMOS A ENTONAR ESTAS ALABANZAS DE JUBILO Y ADORACION CADA DIA. LUIS RAMOS THD, MINISTRO

Fiestas de pueblo - Francisco J. Flores Arroyuelo

1990

Literatura guaraní del Paraguay - Rubén Bareiro Saguier 1980

Etnobiología de los Cofanes de Dureno - Carlos Eduardo Cerón Martínez 1995

Mis unidades de español. Primer cuatrimestre 2015-2016. B1.2 - ALCE - Homedes Gili, Montserrat

Fiestas y creencias en Canarias en la Edad Moderna - Manuel Hernández González 2007

Spanish Basic Course - Foreign Service Institute (U.S.). 1959

David Samaniego Shunaula - Emilio Serrano Calderón de Ayala 1995

Sermones para los domingos y fiestas de Aduento - Juan Hurtado (O. Cist.) 1614

Reales Fiestas que dispuso la noble, insigne coronada, y siempre leal ciudad de Valencia a honor de la milagrosa imagen de la Virgen de los Desamparados, en la translacion a su nueva sumptuosa capilla - Francisco de la TORRE Y. SEVIL 1663

Cargos, fiestas, comunidades - Eduardo Sandoval Forero 2002